



実空間におけるデジタル表現技術の研究

小泉 直也 (情報学専攻 准教授)

2022. 5.13

12:15~12:45 @Zoom
(発表15分、Q&A15分)

概要

新しいデジタル表現技術の開拓に取り組んでいます。SF映画に出てくる空中映像の技術を使った新しい映像体験の実現や、光で特性が変化する素材を用いたデジタル表現の構築を行っています。新しいデジタル表現技術によって、フィクションで描かれた体験を越えた未知の体験のデザインを実現します。

JST創発的研究支援事業では、今年度から「時空自在計算による究極のディスプレイの設計手法」というテーマに取り組んでいます。

研究分野

バーチャルリアリティ、
ヒューマンコンピュータインタラクション

keyword

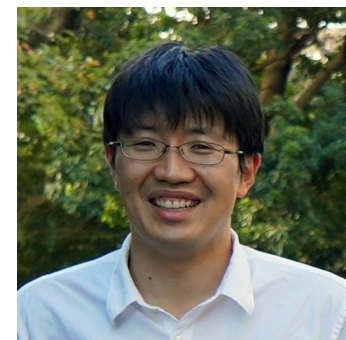
空中像、物理ベースレイトレーシング

対象

電気通信大学教職員、学生

参加申込

ホームページの申込みフォームからお申込みください。



【お問い合わせ】
電気通信大学研究戦略推進室URA
compass@ura.uec.ac.jp

meetup以外にslackで日常的な交流も行っています。
ご興味のある方はご連絡ください。